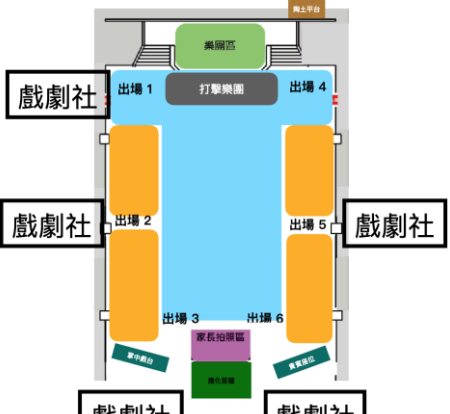
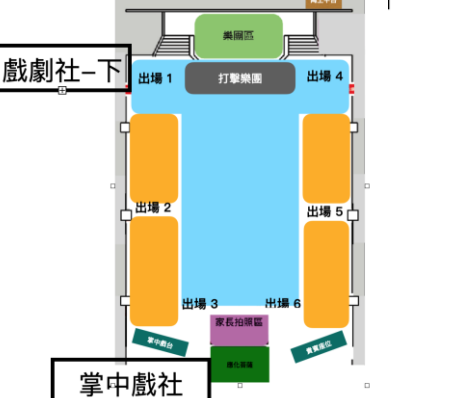



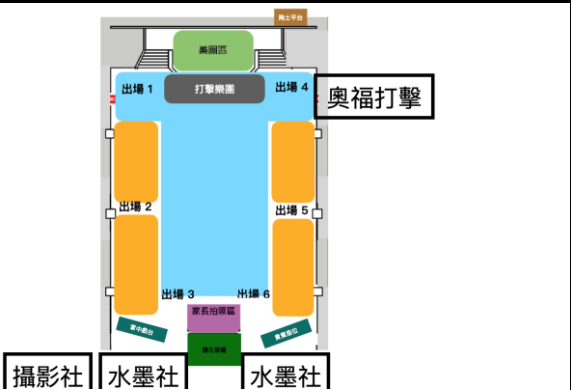
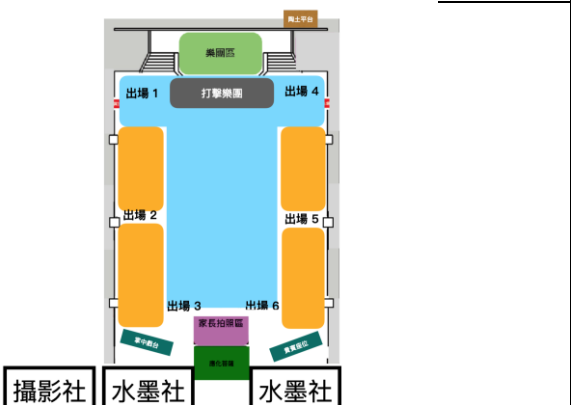
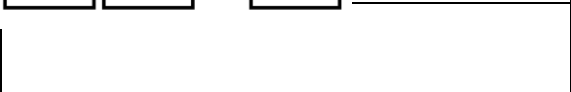
出場順序	社團	旁白台詞	內容	社團出場位置		
		<p>在浩瀚的宇宙中有一顆美麗的星球，在星球上有大片大片的海洋，海面上有一個美麗的小島，這個小島叫做“大悟”(桌球、羽球、跆拳道準備位置)</p>	<p>△雨聲進 △一位精靈帶著兩塊可以佈滿表演場地的水布從舞台下往上拉去(工作人員)·製造出緩慢而美麗的海浪感覺 △精靈跟拉水布的人撐起海洋意象的傘走在最前面</p>		<p>兩塊水布先試試從左3右3出 雨傘跟水布同方向出水布先、雨傘後</p>	
1	桌球社	<p>今天早上這個美麗的小島下了一場大雨，雨水滴滴答答的，就像是有無數的透明水珠從天上落到了大悟這個小島。(桌球進場)</p>	<p>△精靈指揮各組桌球社員上場 △桌球社從四面八方出現在場中走近·音效持續 △桌球社下場音樂收</p>			
2	羽球社	<p>長著翅膀的飛魚跟著雨水一起落到了海面上，他們都想要前往這個美麗的小島，成為”大悟“(羽球進場)</p>	<p>△音樂進 △精靈招喚飛魚出場 △羽球社在廣場兩側出現·羽球社數次朝對方發球·將所有的球拾起代表豐收。 △結束後水布</p>		<p>音樂進-羽球社『3』『6』上場 羽球社表演時·圍棋社一年級準備 水布下『4』</p>	

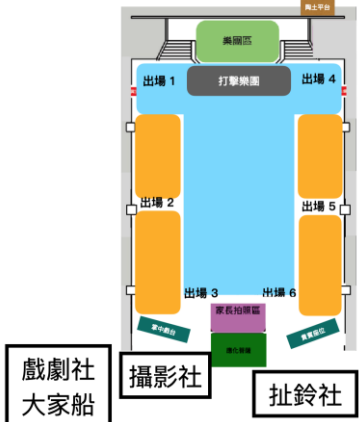


<p>3</p> <p>跆拳道</p>	<p>有一個古老的傳說，飛魚們只要看到火光，奮力的躍出水面，衝進火光裡，飛魚們就有機會成為”大悟“(跆拳道出場)</p>	<p>△音樂進 △跆拳道上場表演·表示飛魚們克服困難的奮力朝岸上游來。 △表演結束下場</p>		<p>音樂進-跆拳道 『1』上場 『1』下場</p> <p>跆拳道表演時， 樂團1--至美術教室拿樂器於教室『4』準備</p>	
<p>4</p> <p>樂團1</p>	<p>大悟島上有很多的傳統習俗，會跟著季節變換進行，也有很多的慶典跟祭典，今天大悟們要舉辦一個慶典，因為季節的變換讓大悟們知道他們可以開始耕作了，這個慶典就是為了要慶祝耕作可以開始了，同時也祈禱將來能夠豐收。(初階大提、小提出場)</p>	<p>△精靈往樂團靠近，像是告訴樂團跟大家·慶典要開始了 △第一組樂團表演·『小毛驢』</p>		<p>樂團1『4』上 圍棋至出場位置準備 圍棋社白子--『1』準備 圍棋社黑子--『4』準備 圍棋社繩子-橫--『2』準備 圍棋社繩子-直--『5』準備</p>	
<p>5</p> <p>圍棋</p>	<p>大悟島上的人們開闢出可以耕種的田地，他們準備要耕作各式各樣的農作物。(繩子) 剛開始，大家各自種各自的，可以很隨性的耕作也不會有問題，但漸漸的發現不同的農作物會妨礙彼此的生長。(第一盤棋) 大悟們想要改善這個狀況，於是他們重新種植作物，希望能讓作物生長得更好，但是過了沒多久同樣的問題又發生了。(第二盤棋) 大悟們再一次的種植作物，他們換了方式，先規劃好不同作物的範圍，然後大家都很遵守這樣的規劃，這次他們將會在</p>	<p>△需要有人打鼓指揮 △1圍棋社上場，將線圍成棋盤 △社員頭戴斗笠編成黑白棋 △黑白兩棋在線圍成的棋中表演(第一局死棋) △精靈將棋子打散(第一組下場) △精靈招喚社員·第二組圍棋社員上場表演(第二局死棋) △精靈將社員再打散下場 △精靈招喚社員 △第三批社員上場·一開始有點混亂·漸漸的黑白兩色很均勻的分成兩邊 △接著他們慢慢的融合在一起·脫下斗笠變成農夫·彼此打招呼或握手然後下場</p>		<p>鼓聲進- 圍棋社白子--『1』上 圍棋社黑子--『4』上 圍棋社繩子-橫--『2』上 圍棋社繩子-直--『5』上</p> <p>小雞、學校老師(頤駿)協助收箱子</p> <p>全部『1』下</p> <p>工作人員收繩子『2』『5』下 童軍就出場位置準備</p>	

<p>6</p>	<p>童軍社</p>	<p>大悟們常常上山探險，今天他們要區一個從沒去過的地方，他們會遇到什麼有趣的事情或是發現什麼呢？△音樂進 大悟人派出幼童軍探險隊，前往山裡尋找適合蓋房子的土地。探險隊分成三組往不同的方向前進，一路上遇披荊斬棘困難重重。 遇到狀況，無法前行，發現身邊沒有訊號，無法使用3c產品。 聰明的幼童軍探險隊想到可以使用平日練習的旗語,向人求救(童軍進場)</p>	<p>△童軍社上場，探險，表演『旗語舞』</p> <p>旗語內容： 快來 快來 我們發現新世界 一個美好的地方 大悟大悟521</p>		<p>「聽到」音樂進- 童軍高年級表演者『4』上 童軍中年級表演者『3』上</p> <p>O S:〔向人求救〕 童軍 中年級『5』上 童軍 低年級『4』上 童軍 高年級1『6』上 童軍 中年級2.3『2』上</p> <p>全部『2』『5』下</p> <p>造型藝術準備</p>	
<p>7</p>	<p>造型社</p>	<p>大悟們發現了一個好棒的地方，好適合在這裡建造房屋，他們將收集的各式各樣的材料帶來這裡，發揮了好大的想像力把這些收集來的材料搭建起來，到底會建成什麼樣子呢？△音樂進</p> <p>大悟們建造了好多好多漂亮的大房子啊，房子裡住滿了人，好熱鬧喔，還有為了要讓族人可以更方便地過河，他們還搭建了一座橋，從橋上可以看見河裡有好多好多的小魚，橋的兩</p>	<p>△造型社團將收集的材料搭建房屋</p> <p>△精靈圍繞在造型設的同學周圍，完成之後，要同學們鼓掌歡呼</p> <p>△音樂收</p> <p>△工作人員協助撤造型社的作品</p>		<p>音樂進--造型社房屋組 『1』上 『1』下</p> <p>造型社橋組 『4』上 『1』下</p> <p>*造型社表演時，樂團2 上台準備</p>	

8	樂團2	完成了這些，大悟們好開心，於是他們舉辦了慶典。	△第二組樂團『春神來了』		樂團2『4』上 戲劇社準備	
9	戲劇社	大悟的人們還會造船，他們用的是天然的材料，並且只採收夠用的就好，可以不破壞自然環境就造好一艘船，大悟們知道，一定要保護自然環境才可以讓他們永遠生存下去。大悟們使用的工具也很特別，很快就可以建造好一艘船。			音效進-戲劇社上場 『1』下 布袋戲準備	
10	掌中戲	除了舉行慶典跟祭典，大悟島上的人們也很喜歡看掌中戲，當人們辛苦的工作了一段時間之後，掌中戲總是帶來一段一段精彩的故事。	△音樂進 △精靈引導觀眾的視線到戲臺，精靈一起看掌中戲，結束後把焦點轉到樂團 △掌中戲上場	 <p style="text-align: center;">樂團3 原地準備</p>	布袋戲表演時，樂團3準備	

11	樂團3	<p>完成每一件事情都值得慶祝，接下來他們還有很多要去挑戰，在開始之前他們要舉行祭典。</p>	<p>△第三組樂團『組曲-越來越熱鬧野宴+森林的音樂家+天堂與地域』</p> 	<p>* 陶藝社 平台準備 丹、中、嘉、三位老師 3位學校老師協助(明長主任、又銘、頤駿)</p> <p>小畫家『1』、『4』準備</p>	
12	小畫家	<p>大悟的人們也很會縫製衣服跟飾品，每當季節更換時他們會設計很多很多漂亮的衣服跟裝飾品，給自己還有他們的心肝寶貝換上新的衣服，是不是真的很漂亮呢。</p>	<p>△音樂進 △小畫家上場，學生當模特兒，展示服裝及飾品</p> <p>陶藝社集合拿作品與分組</p> 	<p>音樂進 小畫家『1』、『4』上</p> <p>陶藝社，到木工教室拿作品後於德輝廣場集合，分組，『1』、『4』準備</p> <p>小畫家結束 直接回位置</p>	
13	陶藝社	<p>大悟們也會燒製陶器，可以儲存食物，也可以儲存許多使人快樂的東西，但最重要的是，他們知道要跟土地結合，製作出可以代表大悟精神的作品。</p>	<p>△音樂進 △精靈帶領台車上場 △陶藝社上場，現場完成作品</p> 	<p>音樂進 陶藝社『1』、『4』上</p> <p>舞蹈社準備</p>	

14	舞蹈社	因為完成了這麼多事情，大悟們要感謝這塊土地，感謝豐富的大海，感謝天上的陽光跟雨水。	△祭典舞蹈		奧福打擊準備 準備 水墨黑布	
15	奧福打擊	在大悟他們會舉辦許多的祭典，豐收的祭典、捕魚的祭典、停止捕魚的祭典、吃魚的祭典，不能吃魚的時候也要有丟棄魚的祭典。 今天，大悟們想要舉辦一個聯合的大型慶典除了用音樂慶祝，他們也想將看到的畫下來，讓以後的大悟們不要忘記這麼開心的事。	△奧福打擊		舞蹈社下場 * 打擊樂就『4』上場 * 黑布上場 打擊樂表演 水墨：畫布與畫家『3』『4』上場 兩位老師(明長主任、又銘)協助拉白布	
16	水墨社		△水墨社同學畫的魚大海水及各種魚類 △精靈指揮工作人員設置地上黑布及畫布		水墨社開始作畫， 攝影社小朋友『3』進場(拍攝作畫現場、旁邊觀眾)	

17	攝影社	<p>這個聯合的大型慶典也吸引了好多地方前來的記者，他們要把這個慶典記錄下來介紹給更多人知道大悟的美。</p>	<p>△音樂進（攝影上場時播放）          △攝影社上場          （以上兩段合併進行）          △精靈引導攝影社拍攝貴賓區時工作人員協助撤黑布及畫布</p> 	<p>拍攝貴賓區時（丹、興）協助撤黑布及畫布『1』『4』下          大家船準備</p>	
18	扯鈴社	<p>然而什麼才是大悟人最開心的事呢？          他們花了一整年的時間準備、等待，最快樂的時刻終於來了，他們划著大大小小的船，準備出海捕捉一整年的快樂          △音樂進</p>		<p>"音樂進--大家船『3』上場          船越過中線          扯鈴社『3』『6』上場"</p>	
19	扯鈴社	<p>沒有月亮的夜晚，海面上靜悄悄，大悟人點起了火把照亮了海面 and 天空，海裡的飛魚看到火光紛紛飛出海面，大悟人開心極了，他們用手抓，他們用網捕，一手抓一隻，一網捕一袋，飛魚通通飛進了大大小小的漁船裡。</p>	<p>△大家船上場，過中線之後扯鈴上場          △扯鈴表演到一個段落大瀑布出          △表演結束音樂收</p> 	<p>音樂進--大家船『3』上場船越過中線扯鈴社『3』『6』上場</p>	

20	書法社	<p>海灘上，捕獲的飛魚平均分攤給所有的大悟人，每一個人臉上都堆滿了笑容，原來捕捉飛魚才是大悟人最快樂的事，大悟們想要把這麼快樂的事情傳遞出去，</p>	<p>△音樂進          △精靈出現引導書法社上場          △書法社將已經寫好的“樂”帶上場展現給現場的觀眾</p> <p>所有學生：慎齋20樂          FOREVER</p> <p>△校歌音樂進，全體一起歡唱校歌。</p>		書法社『4』上場	